

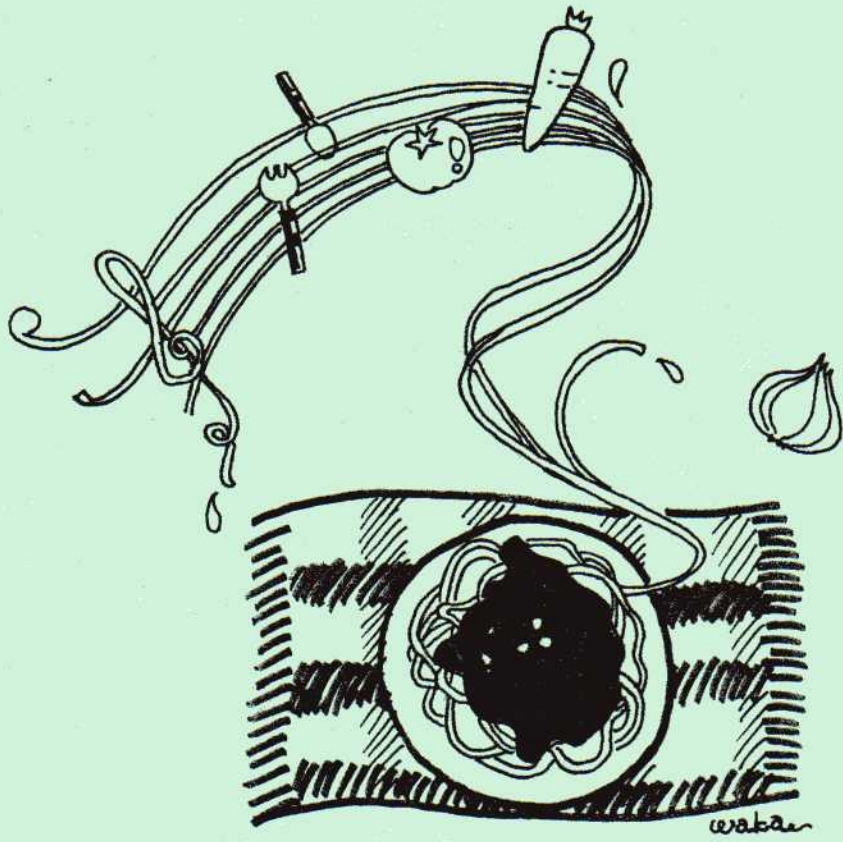
Meiji Univ. Harmonica Society

No. 120 Regular Concert



*Sound
Harmonic*

1992. 5. 30. Sat. 板橋区立文化会館



ごあいさつ



部長 北島 忠男

過日、留学生の院生からCDを一枚戴きました。これを機会に、自宅のシステム・ステレオにCDデッキを組み込み、何枚かのCDを買い込んで、学生時代によく聞いたクラシック音楽の演奏を楽しんでいます。これらの音楽の幾つかは、私が部長をお引き受けした頃のソサエティーで、決まって演奏した曲です。そんなわけで、近頃、いく分か若返った気分です。

ところで、この度、ソサエティーでは、昭和46年卒業以来明治大学に勤務されている井波 徹氏に副部長になって頂くことにし、4月20日付けで大学から正式の承認を受けました。井波氏は、在学中ソサエティーで活躍され、その後、絶えること無く、いろいろとソサエティーの面倒を見て下さっている方です。私としても、とても頼もしく、また、有り難く思っております。宜しくお願い致します。

今宵も、ソサエティーの部員達が、音楽演奏に託して、青春を謳歌していきます。ご来場の皆様にも、お楽しみ頂くと共に、いっそうのご支援をお願い申し上げます。

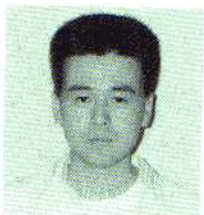


OB会会長 浅野 芳昭

私共のソサエティーの歴史は大正7年に遡ることが出来ます。翌8年、第1回演奏会が小石川植物園で大好評のうちに開催されております。佐藤時太郎氏の指揮によるこの演奏会は我国で最初の合奏でした。

楽器の製造技術も未熟な時代でしたが、多くの観衆の絶讃を博しました。その後毎年定期演奏を重ね、優秀な人材も続々入部し、黄金時代を築いたのです。しかし決して順調ではありませんでした。関東大震災（大正12年）支那事変勃発（昭和12年）につづく第二次世界大戦（昭和16年）そして敗戦、戦後の混乱と、日本の歴史と同じ苦難の道を辿りました。戦後の復活は石川登氏（昭和26年卒）の入部から始まりました。氏の献身的な努力により、組織も技術も向上し今日の基盤が出来上りました。

74年の歴史、卒業生は500名を数えます。卒業生と現役、そして応援していただく皆様と共に時を重ねようではありませんか。



幹事長 松原三輝雄

本日は御多忙の中、明治大学ハーモニカ・ソサエティー第120回定期演奏会に御来場頂き、誠にありがとうございます。

私共の部は大正8年に創立され今年で74年目を迎えます。そして定期演奏会も、なんと120回目をかぞえることとなりました。その背景に諸先輩の方々の筆舌に尽くし難い御尽力があったことを我々は忘れてはならないと思っております。

さて、今年も多くの金の卵というべき新入部員を迎え入れました。彼らもまた今後のハモソを支え、更なる飛躍を遂げるべく邁進してゆくものと確信しております。そして今宵の演奏会を最後に引退する我々4年生も、音楽をやる場として、そして人間を磨く場としてこの伝統あるハモソと出会い活動できたことを誇りに思いながら、最後の舞台へ昇りたいと思います。

どうか皆様、部員一同、一丸となって精一杯演奏したいと思っておりますので明大ハモソのパワーと繊細さを織り交ぜた演奏を心ゆくまでお楽しみ下さい。

最後になりましたが、この演奏会の開催にあたり御指導、御支援を賜りました諸先輩、関係者の方々に厚く御礼申し上げます。

1. Take The "A" Train

Music : B. Strayhorn
Arr. : M. Ishikawa

2. Orange Island

Music : K. Hattori
Arr. : H. Moriya

3. More Than A Dream

Music : S. Wonder
Arr. : S. Araki

4. Gypsy Song

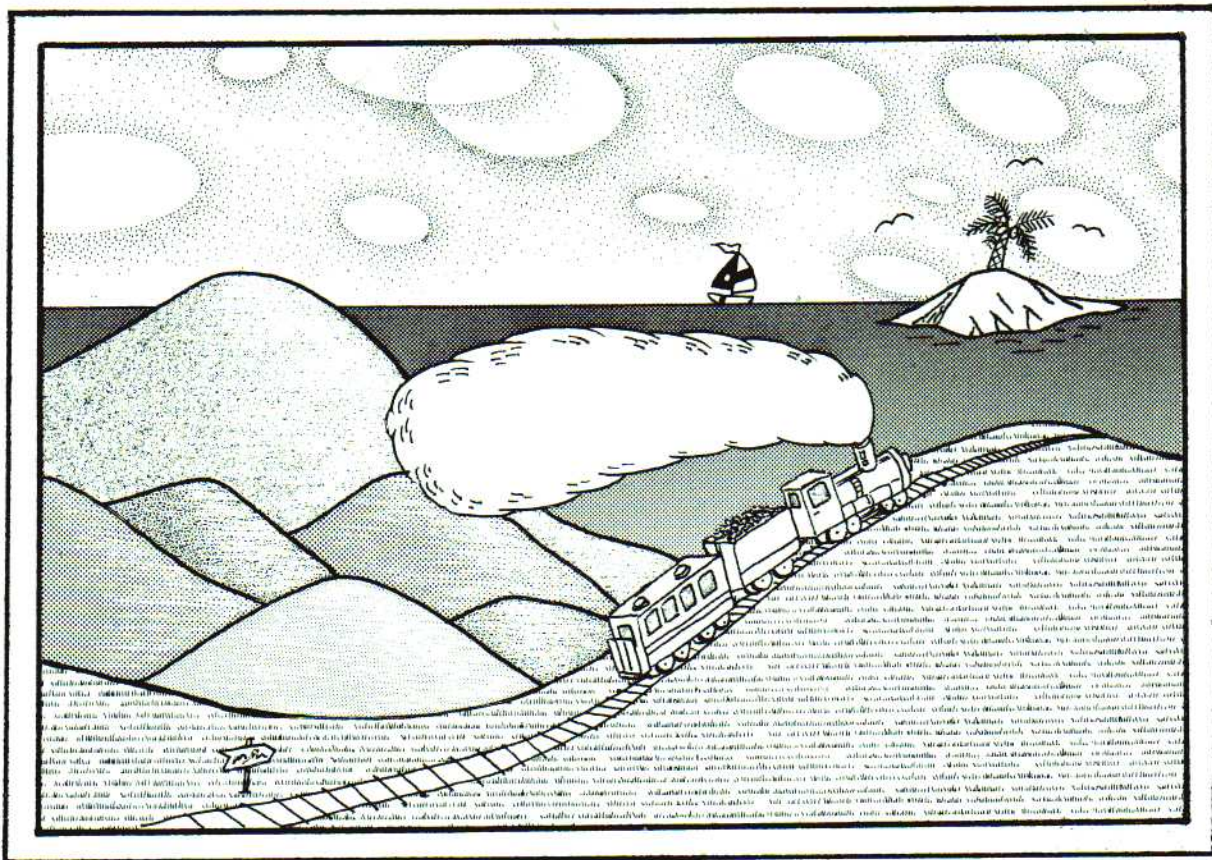
Music : G. Bizet
Arr. : H. Moriya
(H. Kikuchi version)

5. Rainy Blue

Music : H. Tokunaga
Arr. : M. Matsubara

6. Noche Corrieno

Music : N. Matsuoka
Arr. : H. Moriya



2nd Stage

アンサンブル

Amazonas

Consideration

When I Think Of You

クインテット

ラグタイムダンス

ボギー大佐

Member

C. H. : 萩野佳永子

C. H. : 堀井英一

Alto : 木村伸夫

Bass : 阿佐美健治

Chord : 細谷康仁



3rd Stage

1. Megalith

music by T-SQUARE

arr. by H. Moriya

いきなりメガトン・パンチをくらったような
すごい曲。クロマチックのハリケーン・ソロ
に御注目!!



2. My Little Brother

music by Steve Gadd

arr. by T. Okamoto

Hey! Brother 元気かい?
どうだい、のりの良さじゃ一番だろ。

3. Summer Time

arr. by Y. Kimura

もうすこしで夏ですね。
この曲で「快適な夏」が味わえます。

