

Meiji Univ. Harmonica Society

No. 121 Regular Concert.

Before Winter



1992. 11. 22. (Sun.)

at Hikifune Bunka Center



ごあいさつ



部長 北島 忠男

去年の秋の定演プログラムには金融・証券スキャンダルが語られていました。今年の夏は酷暑の日々が何時までも続きました。秋になると5億円の政治献金や竹下総理就任にまつわる話など、政治スキャンダルが新聞紙上を賑わせています。依然として株価は低迷を続け、4年生の就職も厳しかったようです。経済の回復への転換は来年になってからという観測が一般的のようです。この冬は寒むそうです。

国の内外に亘って政治や経済での不調和音が目立ちますが、明大ハーモニカ・ソサエティーは、調順に練習を重ね、秋の定期演奏会を開くことができました。これも、部員一同の日頃の研鑽のたまものであると同時に、ソサエティーを応援して下さる皆様のお陰と、深く感謝致しております。こんなときこそ、今宵の定演が明日へのエネルギーの糧となりえますようにと、部員一同、懸命に演奏に励む所存でございます。宜しく願い申し上げます。



OB会会長 浅野 芳昭

北国の牧場の柵にまたがり一本のハーモニカを吹く若い男、遅い春の空に浮かぶ雲彼の心は遠くの故郷を思う心で一杯です。戦場の片隅で懐郷の想いで吹く兵士のハーモニカ。将に叙情の世界です。御来場の皆様もこの様な場面を古い映画で観られたことがありますでしょう。

ハーモニカはこういった故郷を想い、母を想う感傷を醸し出すようです。ハーモニカが感傷の同意語だった時代が確かにありました。

今日現役の諸君の演奏は、時の流れ、世界の動きと見事に同化した明るくそして力強いものであります。しかしその底には美しいもの、優しいものへの憧憬が脈々と流れているに気付かれるでしょう。

今宵はどうか美しいもの、優しいものへの想いを存分に馳せて下さい。



幹事長 石島 幹夫

本日は御多忙の中、私共明大ハーモニカ・ソサエティー第121回定期演奏会に御来場いただき有難うございます。

当クラブも、創部以来74年目を迎え、演奏曲目や編成など、結成当時に比べ様変わりをしておりますが、諸先輩方の築き上げて下さった伝統を受け継ぎ、さらに時代の流れに合った新しい風を取り込んで、今後ますますの発展が出来る様、部員一同頑張っております。

さて、ここ曳舟文化センターで演奏会を開くのも昨年に続き2度目となります。この新たに我がクラブの歴史に刻まれる今夜のステージを皆様と一緒に築き上げれることを嬉しく思います。お聞き苦しい点など多々あるとは思いますが、なにぶんシャイな奴が多い当クラブですのでお許し下さい。

最後になりましたが、この演奏会の開催にあたり御指導、御支援を賜りました諸先賢、関係者の方々に厚く御礼申し上げます。

1st Stage



1. サンタと天使が笑う夜

Music : Dreams Come True

Arr. : M. Ishijima

2. 仔象の行進

Music : 東京スカパラダイス オーケストラ

Arr. : T. Suzuki

3. In The Mood

Music : Glenn Miller

Arr. : J. Kitahori

4. Make Up In The Morning

Music : H. Kikuchi

Arr. : Y. Mitsui

5. Endless Love

Music : Lionel Richie

Arr. : N. Fujikawa



Merry Christmas

2nd Stage

アンサンブル

ディズニー・メドレー

Arr. : 三瓶正浩

カルテット

愛の喜び

Music : クライスラー

Arr. : 石川光佳

軍隊行進曲

Music : シューベルト

Arr. : 石川光佳

Member

C. H. : 森 修

C. H. : 石川光佳

Alto : 三井祐樹

Bass : 根本智広

Chord : 鈴木貴裕

卒業演奏

Noche Corriendo

Music : 松岡直也

Arr. : 守谷英樹

Gypsy Rose

Music : 服部克久

Arr. : 守谷英樹



HAMOSO

3rd Stage

1. スパイ大作戦

Music : 東京パノラマ・マンボボーイズ

Arr. : M. Ishikawa

まずは、5拍子のリズムからなるこの曲の怪しげな雰囲気をお届けします。

2. 雨にぬれても

Arr. : T. Nemoto

この曲を聞きながら、西部劇のワンシーンを思い出して下さい。

3. The Gift

Music : Eydie Gorme

Arr. : E. Iwafuchi

明大ハモソとしては珍しいボサノバに挑戦してみました。いかがでしょうか？

4. Spanish Tears

Music : T. Honda

Arr. : O. Mori

激しすぎるクロマチックソロと、いやらしすぎるSynthソロが聞き所です。ソリストの腰線美に御注目!!



5. *Lupin III '80*

Music : Y. Ohno

Arr. : M. Azuma

皆様御存じの曲を、Vibraphone
のメロディでお楽しみ下さい。

6. 愛のハーモニー

Music : D. Werwick

Arr. : M. Ishikawa

TVでお馴染みのこの曲。今宵お届けする
愛のハーモニーか？

7. *Nab That Chap!!*

Music : T-SQUARE

Arr : T. Kenmoku

本日のラストナンバーは、ギター・ドラム・
クロマチックのソロのオンパレード!!
では、次回にお会いしましょう。さようなら!!



