

*148th Meiji University Harmonica Society Regular Concert*



*seesaw*

*at Towerhall Inabori on May 27, 2006 (open 17:30 start 18:00)*



# 祝 第148回 春の定期演奏会

創立88周年

本日は皆様、ご来場誠にありがとうございます。

今回のテーマは「seesaw」です。

あのころの楽しく、切なく、甘酸っぱい思い出が蘇ってくるような

素敵な曲を演奏いたします。

どうぞ最後まで楽しんでいってください。

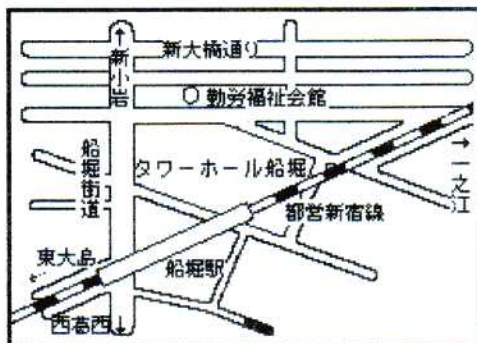


演奏会 次回予告

第149回 秋の定期演奏会

2006年 11月 11日

タワーホール船堀(江戸川区総合区民ホール)  
〒134-0091 東京都江戸川区船堀4-1-1  
電話:03-5676-2211  
FAX:03-5676-2501



## ごあいさつ

明治大学ハーモニカ・ソサエティー部長 篠原 敏彦



明治大学ハーモニカ・ソサエティーの第148回定期演奏会が開催されましたことを心から  
慶び申し上げます。

昨年末から今年のはじめにかけての寒さは記録づくめで、豪雪により100人近い犠牲者が出たり、毎年合宿でお世話になる山中湖が22年ぶりに全面凍結したりと本当に列島中が強烈な寒気に見舞われ続けました。いつもの年より桜が待ち遠しい気分でしたが、そんな折、イギリス大使館主催の観桜会で千鳥が淵の桜を愛でる機会を得ました。そこで余興で演奏されたバグパイプの音色とダンスの躍動感に大変な感銘を受けた次第です。パイプの一見単調のようですが心に沁みる音色や楽しそうなダンスを見たり聴いたりしていますとまさしく春本番といった様で、やはり音楽は楽しみながらやるべきですね。

さて、新入ハモソの諸君は初めてのステージですね。入部から今日まで短期間でしたがいろいろと先輩部員から丁寧な指導を受けたことと思います。失敗を恐れず、楽しみながら自分たちのステージを努めて下さい。

最後に演奏会開催まで種々の御支援を賜りましたハモソの先輩諸兄や関係者の皆様に心より御礼申し上げます。

明治大学ハーモニカ・ソサエティーOB 会会長 楠 司郎



第148回定期演奏会が開催されますこと心よりお喜び申し上げます。

WBC、ニッポン優勝！プロ野球界は華々しい幕開けです。春の選抜甲子園、そして神宮での六大学リーグ戦、スポーツシーズンの到来です。

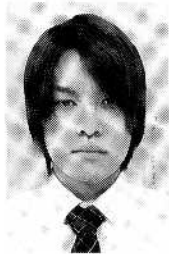
一方、我が明治大学ハーモニカソサエティーは恒例の「春の定期演奏会」新入部員顔見世ステージです。今年はどうなパフォーマンスがあるのか・・・また、ハーモニカワールドを見せてくれるのか期待がかかります。

「継続は力なり」この定期演奏会、到達間近の150回まで繋げて来られました。そのパワーに驚きと敬服の念を抱いております。これも偏に、諸先輩からのバトンを受け継ぎ、紆余曲折を乗り越えて頑張った現役の頑張り、そして側面より常に暖かく部員を見守りご支援くださった方々からの贈り物と、感謝致しております。

今宵もまた、繊細な音色を持つハーモニカで心和ませ癒してくれるものと確信している次第です。

終になりましたがご支援ご指導を賜りました各方面の皆様方に厚く御礼申し上げます。ありがとうございました。

明治大学ハーモニカ・ソサエティー幹事長 大貫 文誠



本日はお忙しい中、私たち明治大学第148回定期演奏会にご来場いただきまして、ありがとうございます。今回の演奏会は四年生が就職活動中のため、三月の合宿から練習を重ねてきた二、三年生と、この春新しく迎えた一年生が一体となって演奏いたします。部員一同がそれぞれに想いをこめてお送りする「see saw」な楽曲を最後までお楽しみ下さい。

最後になりましたが、当演奏会の開催にあたり、ご指導・ご支援下さいました関係者の方々、並びに諸先輩方に心より御礼申し上げます。

# 1st Stage

## 1, Sugar Baby Love

Music: The Rubetts

Arr: 矢和田智美

映画「ウォーターボーイズ」で使用され、  
CMなどでも使われている、有名な曲。  
さわやかな曲調をお楽しみください。

WHERE MY PRINCESS?...



## 2, JUMPIN' JACK FLASH

Music: THE ROLLING STONES

Arr: 佐藤友希

Solo: 太田有紀 (C.H.)

軽快なイントロのギターが印象的なストーンズ  
の代表曲。

正統派ロックをクロマチック・ハーモニカ  
が格好良くキメています☆

## 3, Too Good Too Bad

Music: 菅野よう子 with SEATBELTS

Arr: 戸村友紀

Solo: 高橋裕行 (C.H.) 矢和田智美 (Cla.)

中井香菜 (Vib.) 戸村友紀 (Synth.)

松井佑起 (Drums)

スピード・迫力・勢いを感じる 1 曲。スピー  
ード感溢れるソロ回し、迫力・勢いのある  
構成。あっという間にすぎてしまうのでど  
うぞお聴き逃しなく!

OH! MY PRINCE!!



I ♥ You



4,素直になれなくて  
(Hard to say "I'm sorry")

Music:CHICAGO

Arr:大貫文誠

Solo:三戸景世 (C.H.) 木村政教 (E.G.)

恋人同士のケンカを歌った曲。

「ごめんなさい」

この一言が案外難しいのかもしれない…

WHO IS

MY DESTINY?



5,CAN'T HELP FALLING IN LOVE

Music:Oi-SKALL MATES

Arr:中井香菜

Solo:伊藤里美 (C.H.) 一瀬啓司 (Cla.)

エルビス・プレスリーの大ヒット作をスカバージョンにアレンジし、カバーしたもの。プレスリーのしっとりした雰囲気とは違うアップテンポで明るいノリに仕上がっています。



# 2nd Stage

第二部はハーモニカアンサンブル・少人数編成でお送りします。

## 1、ルージュの伝言

Music: 荒井由実

Arr: 天野巨

「魔女の宅急便」で有名になったこの曲。

女の子のかわいい嫉妬を歌っています。バスルームにはルージュの伝言。キュートでポップなこの曲をハーモニカで奏でます。

## 3、タイガー&ドラゴン

Music: クレイジーケンバンド

Arr: 小中映理子

「俺の話を聞け」

インパクトのある歌詞と粘り強くどこまでもアツいメロディー。男らしさ溢れる1曲を同じくアツいメンバーでお届けします。今夜は私たちの“話”ではなく“演奏”をお聴きください★

## 5、Piano Man

Music: Billy Joel

Arr: 大貫文誠

CMでも使われており、イントロのブルースハープは耳にしたことがあるのではないのでしょうか。陽気なピアノの中にどこかもの悲しいボーカル。聴いていると気の合う仲間と語り明かしたくなってきました。

## 2、愛が呼ぶほうへ

Music: ポルノグラフィティ

Arr: 伊藤里美

僕を知っているだろうか  
いつも傍に居るのだけれど  
マイ ネイム イズ ラブ  
ほら何度でも僕達は出会っているでしょう  
遠くから近くから君の事を見ている  
ドラマの主題歌になったこの曲を今夜はハモソバージョンでお送りします。

## 4、Change The World

Music: Eric Clapton

Arr: 岩崎絵梨

クラプトンの中でもいわずと知れたこの曲。  
♪もしできるなら僕は世界を変えて  
君を照らしたい

愛しい人へのやさしい思いをクロマチック  
ハーモニカが優しく奏でます。

ボーカルだけでなく、美しいコーラスや穏やかなギターにもご注目ください。

