



meiji univ.

72<sup>th</sup>

## 明治大学校歌

◇作詩 児玉花外  
◇作曲 山田耕作

1. 白雲なびく駿河台眉秀でたる若人が  
撞くや時代の暁の鐘文化の潮みちびきて遂げし維新の榮になふ  
明治その名ぞ我等が母校明治その名ぞ我等が母校
2. 権利自由の揺籃の歴史は古く今もなほ  
強く光に輝けり独立自治の旗翳し高き理想の道を行く  
我等が健児の意気をば知るや我等が健児の意気をば知るや
3. 靈峰不二を迎ぎつつ刻苦研鑽他念なき  
我等に燃ゆる希望ありいでや東亜の一角に時代の夢を破るべく  
正義の鐘を打ちて鳴らさむ正義の鐘を打ちて鳴らさむ



## クラブ紹介

明治大学ハーモニカ・ソサエティーは大正8年、故佐藤時太郎氏によって創立され、神田YMCAに於て第1回目の定期演奏会を開催、以後戦時の止むなき事情により一時中断しましたが、毎年幾多の卒業生を送り出し、時と人は変わっても音楽という共通の趣味を持ったクラブ員の気持は変わらず常に学生らしい態度と演奏は各方面の絶賛を拍しています。ハーモニカ界における実績は斯界の最高峰であり、全日本ハーモニカ・コンクールにおいても5年間連続優勝を遂げるなど、母校明治を代表して放送にステージに活躍しています。レパートリーもクラシックから歌謡曲まであり、中でもラテン、軽音楽を最も得意としている。



Meiji UNIV.

HARMONICA

SOCIETY

第72回

定期演奏会

1966年11月5日(土) PM 6:00 神田共立講堂

故佐藤時太郎氏の定期演奏会を  
ましたが、毎年  
という共通の趣  
い態度と演奏は  
ける実績は斯界  
においても5年  
送にステージに  
歌謡曲まであり、



部長  
北島忠男

明治節といわれていた11月3日は、終戦後、文化の日となりました。この日を中心として、日本国中いたるところで、村祭りや、大学祭や、美術展や、音楽祭などが開かれます。ひとびとは、こうしたお祭りをとおして、一年間の精進の成果を披露し合い、そのみのりをたたえ合うのです。日本の秋は、文字通り、みのりの秋であり、芸術の秋です。そして、秋には、ひとびとはみな芸術家になるのです。

私たち明治大学ハーモニカ・ソサエティーも第72回目のお祭りの日を迎えました。今日はハーモニカ・ソサエティーの秋の芸術祭です。日ごろの勉学の傍ら、ハーモニカ演奏に精進してきた60余名の若者たちが、その成果を皆さんに御披露して、一年間のみのりをたたえようとしています。

私たちは、ここに集われた皆さんが、秋のひと夜を楽しくお過ごし下さいますよう一生懸命に演奏いたします。またハーモニカ・ソサエティーが、皆さんと御一緒に、これからも永遠に、みのりの秋、芸術の秋を記歌して行くことができますよう、皆さんの心からの御声援を御願い申し上げます。

## Message

明治大学ハーモニカ・ソサエティーは大正8年に創立され、翌年10月28日に神田YMCAホールにおいて第1回発表演奏会を開催しました。以来半世紀に及ぶ伝統を、この小さな楽器、ハーモニカをきずなとして力強い団結のもとに今日まで受け継いでまいりました。

現在60余名の部員を数え、連日練習に励んでおりますが、その日頃の成果を今夕この演奏会に於て発表する機会を得ましたことは、私達部員の大きな喜びとするところです。尚今回の演奏会は第三部に「ラテン音楽特集」を設けまして、皆様方と共に楽しいひとときを過ごしたいと思っております。未熟な演奏ではございますが、学生としての演奏態度を誇り得る私達の演奏する音楽が、何らかの形で皆様方の心にとどまることが出来ますならば幸と思っております。最後にこの演奏会の為に賛助出演して下さいました九重佑三子さん、並びに会場整理に当たって下さいました実務珠算部の方々、御多忙にも拘らず御来場下さいました皆様方に心からお礼申し上げます。

明治大学ハーモニカ・ソサエティー部員一同

Message



顧問  
川口章吾

明治大学ハーモニカ・ソサエティーが、第72回の定期演奏会を開くという知らせをうけたのであるが、今回はチャイコフスキーやファリアやシベリウスなどの作品が演奏されるというので、その練習も仲々骨の折れることであろうと察せられた。

私はこの種の作品が、なるべく多く演奏されることを喜ぶものである。アマチュア者の楽団であり、殊に大学生として音楽に立ち向ふ心構えとして、最も望ましいことだと思うからである。

プログラムの中で、ラテン音楽特集としていくつかのなつかしい曲目が組込まれているが、これは一種の息抜きとして演奏者もまた聴く人たちも、極めて軽い気もちで楽しむことだと思ふ。しかしアマチュア者だからといってもけっしていい加げんなものであってはならないので、その演奏はいつでも最高の水準であることが望ましく、メンバー諸君のためまざる努力を願うものである。

## Message

### 立教大学 ハーモニカ・ソサエティー

今宵の貴クラブ第72回定期演奏会に当たり立教大学ハーモニカ・ソサエティー同心から御祝い申し上げます。学生としての若々しい情熱を持って日頃からの練習に、演奏にとエネルギッシュな活動を展開され学生ハーモニカ界にその地位を不動のものとした貴部の演奏会はきっと貴校の伝統ある歴史の中にいっその輝きを加えることでしょう。この72回目という定期演奏会をもたれた貴部のハーモニカに対する強い熱情にそして貴部をこれまで育て上げた努力と情熱にハーモニカを愛する者の誇りとして心から賛辞をおしません。今後も貴部ならではと思われるような素晴らしい活動を見せてくれることを期待しています。われわれも貴部に負けないようがんばりたいと思います。

最後に今宵の演奏会のご成功と今後一層の発展とご活躍を祈ってお祝いのことばとさせて戴きます。

### 早稲田大学 ハーモニカ・ソサエティー

芸術の秋、勉学の秋、食欲の秋、エトセトラ、エトセトラ……秋は色々の形容に使われますが、ともかく私達にとっては“音楽の秋”と言うことが出来るでしょう。その秋の一日、眞秀でたる明治大学ハーモニカ・ソサエティーの若人達が、第72回目の定期演奏会を迎え、その成功を見ることは、同じ道を志す私達にとって影響大なるものがあります。

勉学とクラブ活動という二足の草鞋をはいて、厳しい練習に参加された部員一人一人の努力が、今、美しいリードの響きとなって、その成果を結ぼうとしています。この演奏会が思い出深い演奏会となることを、心からお祈り致します。

### 中央大学 ハーモニカ・ソサエティー

定期演奏会おめでとう。今回で第72回目を迎えられるという事ですが、貴校の先輩が築かれたハーモニカ演奏の伝統というものを着々と進歩向上されん事を同じリード合奏のバンドである私共も心から思念いたす次第です。また今回の定期演奏会は貴校の新幹事諸氏の手で開催されますとの事、運営、技術の両面とも私共の注目的です。何はともあれこの演奏会が成功のうちに終わりますように祈ります。

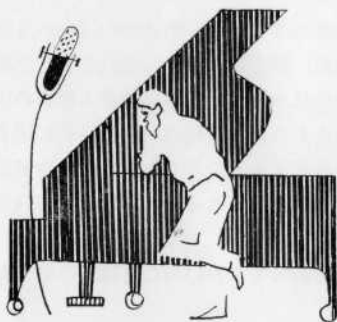
### 明治大学 マンドリンクラブ

秋深まる頃、貴明治大学ハーモニカ・ソサエティーが回を重ねて第72回定期演奏会を盛大に開催されますこと、私達部員一同心よりお慶び申し上げます。

今宵の演奏会に日頃の練習成果を十二分に發揮され、立派な演奏会となりますことを心よりお祈り致します。

## Section I 古典音楽

1. フィンランディア ..... ジャン・シベリウス
2. くるみ割り人形 ..... チャイコフスキー
3. 火祭の踊り ..... マヌエル・ディ・ファリヤ
4. 『新世界』より第4楽章 ..... ドヴォル・ザーク



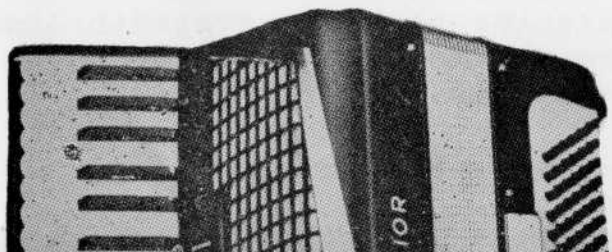
## Section II ハーモニカ・カルテット ギター合奏

1. ミザルー
2. クシコス・ポスト
3. 二つのギター
4. トウー・サベス

etc.

世界の名器エキセルシャー・アコーディオン

▶各種カタログ進呈◀



楽 器 と 楽 譜

谷口楽器

## Section III ラテン音楽特集 「リズム・ファンタジー」

1. エル・マンボ
2. マカレナの乙女
3. カプリ島
4. ラ・バンバ
5. シェリート・リンド
6. シボネー

etc.

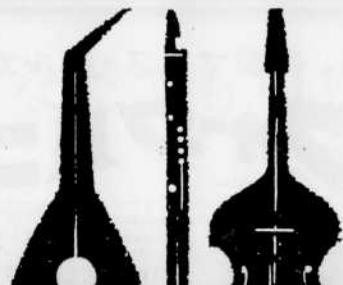


— GUEST —

### 九重佑三子

1. ディディンド・ディンドン
2. ウェディングドレス
3. 涙こらえて

etc.



弦楽器  
管楽器

の御相談は在庫豊富  
信用ある技研の



*Shimokura's musical instrument*

株式 工 合 楽 器

